

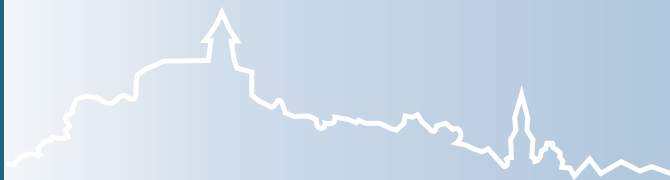
2026
2027

Sept. 2026
- Aug. 2027

STADT
VAIHINGEN
AN DER ENZ

Der Kartenvorverkauf
beginnt am 10.09.2026!

Vaihinger Kulturmomente



Liebe Vaihingerinnen und Vaihinger,
geschätzte Gäste unserer lebendigen
Stadtgemeinschaft an der Enz,

Kultur ist der »Klebstoff« unserer Stadtgesellschaft. Ich bin fest davon überzeugt: Ein lebendiges Gemeinwesen braucht Räume für Begegnung, Inspiration und den gemeinsamen Diskurs. Kultur ist die Investition in das seelische Wohlbefinden unserer Bürgerinnen und Bürger und die Identität Vaihingens. Trotz der angespannten Haushaltslage ist es uns auch in dieser Spielzeit gelungen, ein Programm auf die Beine zu stellen, das an Vielfalt und Qualität seinesgleichen sucht. Es ist kunterbunt, niveauvoll und kurzweilig zugleich – ein Spiegelbild der Kreativität von Künstlerinnen und Künstlern aus nah und fern.

Das kommende Kulturjahr bietet für jeden Geschmack das passende Erlebnis. Unsere Evangelische Stadtkirche wird beim monumentalen Mozart-Requiem zum Ort der Einkehr, während die Ensinger Classics-Konzerte und die renommierten Vaihinger Gitarrentage musikalische Präzision auf höchstem Niveau versprechen. Wer gerne lacht, darf sich auf Größen wie Carmela de Feo, Philipp Weber oder den schwäbischen Publikumsliebling Bernd Kohlhepp freuen.

Die Genrezugehörigkeit kennt dabei keine Grenzen: Von swingendem Boogie Woogie mit Jörg Hegemann über das mitreißende »Orchestra Mondo« bis hin zu tiefgründigen Chansons von Lucy van Kuhl, Meta Hüper oder Fee Badenius. Besonderes Augenmerk liegt in diesem Jahr auf dem »Themenabend Demokratie« und der »Langen Nacht der Demokratie« – wichtige Akzente unserer Werte und Haltung. Dass Kultur alle Generationen anspricht, beweisen unsere Kinderkonzerte »Peter und der Wolf« oder »Die Bremer Stadtmusi-

kanten« sowie die Lesungen an der Peterskirche und das beliebte Open-Air-Kino.

Ich lade Sie herzlich ein: Lassen Sie uns gemeinsam erleben, staunen, lachen und diskutieren. Mein Dank gilt allen Beteiligten, den Sponsoren und dem engagierten Team im Hintergrund, die dieses Kulturprogramm trotz schwieriger Vorzeichen mit Herzblut ermöglicht haben.

Ich freue mich darauf, Sie bei unseren Veranstaltungen begrüßen zu dürfen!

Ihr/Euer



Uwe Skrzypek-Muth
Oberbürgermeister



kunstverein enz e.V.

»SICHTBAR – UNSICHTBAR«



Nicht alles was wichtig ist, ist sichtbar.
Viele unsichtbare Dinge haben großen Einfluss auf unser Leben. Künstler machen Unsichtbares sichtbar.

Unsere Wahrnehmung ist begrenzt. Sichtbar ist alles, was wir mit unseren Augen wahrnehmen können. Unsichtbar sind dagegen Dinge, die zwar existieren, die wir aber nicht direkt sehen können. In der Kunst und Literatur spielt dieses Thema ebenfalls eine wichtige Rolle. Künstler versuchen unsichtbare Dinge wie Gefühle oder Stimmungen sichtbar zu machen – zum Beispiel durch Farben, Formen oder Geschichten.

Vernissage am 18.09.26 um 19 Uhr – Begrüßungsworte von Oberbürgermeister Uwe Skrzypek-Muth, Einführung in die Ausstellung durch Hannah Schuster, musikalische Begleitung durch Ida Fritsch (Saxophon) und Leonie Wünsch (Trompete), Künstlergespräche am Freitag 25.09.26 und Sonntag 04.10.26, »Lange Nacht der Demokratie« am Freitag 02.10.26

Öffnungszeiten:	Freitag	18.09.	19 Uhr Vernissage
	Samstag	19.09. / 26.09.	11-14 Uhr
	Sonntag	20.09. / 27.09. / 04.10.	11-18 Uhr
	Freitag	25.09. / 02.10.	19-22 Uhr
	Samstag	03.10.	11-18 Uhr

Veranstalter: kunstverein enz



Foto: Renate Hild

KulturRegion Stuttgart

Festival »BEYOND FUN«

»Mobile Zockbude«

Komm in die »Mobile Zockbude« und entdecke neue Games, Workshops, Talks und jede Menge Action!

Zocke mit anderen, teste angesagte Spiele oder bau einfach deine eigene Welt. Hier kannst du ausprobieren, tüfteln, gestalten und zeigen, was in dir steckt.

Schnapp dir deine Freund*innen und kommt vorbei!

Und während ihr zockt, bekommen eure Eltern spannende Einblicke in die Gaming-Welt oder können gemeinsam mit euch Spielerfahrungen sammeln.

Veranstalter: KulturRegion Stuttgart

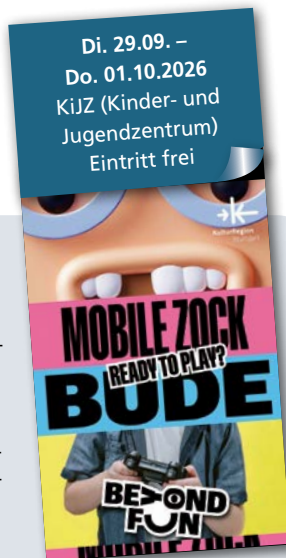


Foto: KulturRegion Stuttgart

Vaihinger Nacht der Demokratie



Ein Abend zum Thema Demokratie in ganz Baden-Württemberg

Seit 77 Jahren ist Deutschland eine Demokratie. Dies ist aber kein einmal festgelegter und für immer gültiger Zustand, sondern ein fortwährender Prozess des gesamtgesellschaftlichen Miteinanders. Die »Vaihinger Nacht der Demokratie« soll Menschen zusammenbringen, die sich mit unserer Demokratie auseinandersetzen wollen – offen, kritisch und auf Augenhöhe. Und sie soll zeigen: Demokratie lebt vom Mitmachen, vom Dialog und vom gegenseitigen Zuhören.

Alle Bürgerinnen und Bürger sind eingeladen, sich an zahlreichen Orten in der Innenstadt zu informieren, zu diskutieren, gemeinsam zu gestalten und damit ein klares Zeichen für eine lebendige Demokratie zu setzen. Es erwarten Sie Vorträge, ein Film, offene Türen, Ausstellungen, Führungen, Mitmachaktionen, Dialogformate und Musik.

Weitere Infos unter www.vaihingen.de!

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz in Kooperation mit der Stadtgemeinschaft



Ensinger Classics

»Herbstkonzert«

Ottorino Respighi:

»Antiche Danze ed Arie« – 3. Suite

Alexander Glasunow:

Konzert für Altsaxophon und Streicher

Giuseppe Verdi:

Streichquartett e-Moll

Wenn die Blätter in goldenen und roten Farben leuchten, laden die Ensinger Classics herzlich zum »Herbstkonzert« ein. Den Auftakt bildet Ottorino Respighis »Antiche Danze ed Arie«, das historische Tanzweisen in warmen Klangfarben neu erklingen lässt. Der Höhepunkt des Abends bildet Alexander Glasunows selten gespieltes »Konzert für Altsaxophon und Streicher« mit dem Solisten Dieter Kraus, der die klanglichen Facetten des Saxophons eindrucksvoll zur Geltung bringt und die romantische Ausdruckskraft des Stücks mit virtuoser Brillanz verbindet. Den Abschluss bildet Giuseppe Verdis »Streichquartett« in der Fassung für Streichorchester – ein leidenschaftliches, raffiniertes Werk, das den Konzertabend stimmungsvoll und bewegend ausklingen lässt.

Veranstalter: Ensinger Mineral-Heilquellen GmbH · **Einlass:** ab 19.30 Uhr



Jörg Hegemann & Paul G. Ulrich

»Boogie Woogie«

Im Rahmen der Reihe »Kultur im Stift«

Jörg Hegemann kann auf rund 2.000 Auftritte in über 30 Bühnenjahren zurückblicken. Er ist musikalischer Leiter eines regelmäßigen Boogie-Festivals in der Philharmonie Essen und war der »Mann am Klavier« bei Veranstaltungen u.a. mit Bill Ramsey, Chris Howland, Hape Kerkeling, Franz Beckenbauer und Johannes Rau. Bei der erstmaligen Verleihung des offiziellen Musikpreises »German-Boogie-Woogie-Award Pinetop« in Bremen wurde er als »Pianist des Jahres 2009« geehrt.

Mit Paul G. Ulrich bringt Jörg einen der besten deutschen Jazzbassisten mit. Neben seiner Funktion als Begleitmusiker brilliert Paul durch Soli, in denen er den Bass wie ein Melodieinstrument spielt. Er war Mitglied des Paul Kuhn Trios mit dem er 12 Jahre durch dick und dünn gegangen ist. Außerdem spielte er u.a. mit Musikern wie Benny Bailey, Bill Ramsey, Hugo Strasser und Jiggs Whigham. Seit 2015 arbeiten Jörg Hegemann und Paul G. Ulrich regelmäßig zusammen. Mit seinen groovigen Bassläufen ist Paul die ideale Ergänzung für Jörgs Spiel und mit seinen begeisternden Soli setzt er immer wieder Akzente.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 14.30 Uhr

So. 18.10.2026
15.00 Uhr
Karl-Gerok-Stift
VVK 19 € / 16 € erm.
AK 21 € / 18 € erm.



Lucy van Kuhl

»Geschickt verpackt«

Wir leben in einer Zeit, in der oft die Verpackung wichtiger als der Inhalt scheint: Jeder einfache Schokoriegel wird durch Werbung zum exklusiven Geschmacksevent und die Liebe hüpfert nicht mehr wie früher mit Amors zufälligem Pfeil, sondern maßgeschneidert und algorithmenbasiert über Tinder und Parship in unser Leben.

Der deutsche Heinz Günter verpackt sich im Frankreichurlaub plötzlich in Ringelshirt und Baskenmütze und wundert sich, dass er trotz Baguette unter beiden Armen nicht als Jean Pierre gesehen wird. Verpackung ist eben nicht alles.

Lucy van Kuhl verpackt ihre Erkenntnisse in ihrem fünften Programm auch äußerst geschickt: Aberwitzige Betrachtungen werden in sanfte Klavierklänge gehüllt, winzige Randbeobachtungen mit dem großen poetischen Vergrößerungsglas versehen und die Tristesse eines Altersheims verwandelt sich durch einen Mantel aus Fantasie plötzlich in eine mitreißende Ü80-Party. Zarte Melancholie trifft auf krachenden Unfug, klassisches Klavier auf Boogie Woogie, und wenn Sie glauben, dass sowas nicht miteinander harmoniert – Lucys überbordende Fantasie ist ein starkes leuchtendes Geschenkband, mit dem sie all das spielend leicht zusammenhält und – sehr geschickt verpackt.

Lucy van Kuhl ist u.a. Preisträgerin vom »Scharfrichter Beil 2019«, (Jury- und Publikumspreis), dem »Stuttgarter Besen 2021« (Publikumspreis) und dem »Schwäbischen Kabarettpreis 2022«.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr

Do. 22.10.2026
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 25 € / 21 € erm.
AK 27 € / 23 € erm.



Foto: Lucy van Kuhl

15. Internationale Gitarrentage

Freitag, 30.10.26, 19.30 Uhr

Duo Tommaso Ieva und Anna Glibchuk

»Von der Renaissance zur Gegenwart«

Preise: 20 €, 16 € (erm.), 40 € Familienkarte*

Samstag, 31.10.26, 19.30 Uhr

Flamenco-Konzert mit dem Jorge Castañeda Trio

Gesang, Tanz und Violine

Preise: 26 €, 19 € (erm.), 45 € Familienkarte*

Sonntag, 01.11.26, 18.30 Uhr

Poesia d'Oltremare

»Musik aus Süditalien«

Preise: 26 €, 19 € (erm.), 45 € Familienkarte*

A *Familienkarte: Groß-/Eltern und deren eigene Enkel-/Kinder bis 18 Jahre.

Nähere Informationen finden Sie unter www.gitarrentagevaihingenenz.jimdo.com.
Programmänderungen vorbehalten!

Veranstalter: Tommaso Ieva · **Einlass:** jeweils 15 Minuten vor Beginn

Fr. 30.10. –
So. 01.11.2026
Peterskirche



Foto: Anita Hernandez

Tournee Theater Stuttgart

»Heisenberg – eine zauberhafte
Liebeskomödie« von Simon Stephens

»Heisenberg« ist, um es in drei Worten zu sagen, ein modernes Märchen! Das Tournee Theater Stuttgart entführt die Besucherinnen und Besucher mit viel Romantik und umwerfendem Humor in Simon Stephens köstlich ironisches Labyrinth zwischenmenschlicher Beziehungen und bringt beste Theaterunterhaltung auf die Bühne.

Der Autor nähert sich dabei seinen Personen mit Verständnis, Neugier, Nachsicht und Zärtlichkeit. Und er erfindet mit Georgie und Alex zwei Figuren, die man im Theater schon lange nicht mehr gesehen hat. Die beiden verzaubern die Besucherinnen und Besucher nicht nur durch ihre Widerspenstigkeit, sondern auch durch ihre ganz eigene Weise, mit der sie um die Verwirklichung ihres Traums vom privaten Glück kämpfen. Die ungewöhnliche (Liebes-)Geschichte des Paares beginnt auf einem Bahnhof und erst spät merkt Alex, dass die Begegnung mit Georgie kein Zufall war und lässt sich in wunderbarer Unbesorgtheit zum ersten Mal in seinem Leben auf ein Abenteuer ein!

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr

Do. 05.11.2026
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 25 € / 21 € erm.
AK 27 € / 23 € erm.



Foto: Jim Zimmermann

Kirchenkonzert

»Mozart-Requiem«

Mit dem »Requiem d-Moll KV 626« von Wolfgang Amadeus Mozart erklingt in der Stadtkirche Vaihingen an der Enz eines der bekanntesten und bedeutendsten geistlichen Vokalwerke der Musikgeschichte. Legenden ranken sich um die Entstehung dieses letzten Werks des großen Meisters, der 1791 über der Komposition jung und verarmt verstarb und die Totenmesse als Fragment hinterließ. Gerade diese außergewöhnliche Entstehungsgeschichte verleiht dem Werk eine besondere Faszination.

Mit seiner tiefen Emotionalität, dramatischen Chören und berührenden Solopassagen zählt das Requiem zu den ganz großen Werken der geistlichen Musik. Der Chor der Stadtkirche und der Motettenchor führen das Werk unter Leitung von Bezirkskantor Sören Gieseler in seiner traditionellen Gestalt auf, vollendet von Mozarts Zeitgenossen Franz Xaver Süßmayr. Begleitet werden die Chöre und die renommierten Solistinnen und Solisten vom Orchester der Stadtkirche. Die durch Süßmayr vervollständigte Fassung schließt mit einer Wiederaufnahme der Musik des »Kyrie« – das musikalisch letzte Wort des Werkes stammt somit von Mozart selbst. So scheint trotz aller düsteren Klangfarben am Ende ein Hoffnungsschimmer auf.

Preise: Kategorie A: 20 €, 15 € (erm.), Familienkarte 51 €*

Kategorie B: 15 €, 10 € (erm.), Familienkarte 36 €*

Kategorie C: 10 €, 5 € (erm.), Familienkarte 21 €*

*Familienkarte: Groß-/Eltern und deren eigene Enkel-/Kinder bis 18 Jahre

Veranstalter: Evangelische Kirchengemeinde Vaihingen · **Einlass:** ab 17.00 Uhr



Foto: Hans-Joachim Rösner

Carmela de Feo

La Signora »Froschkönigin« – 20 Jahre La Signora

»Es war einmal ein kleines Mädchen, das hatte immer nur Pech. Und da sie nicht gestorben ist, hat sie es auch noch heute.« Die Kakerlake of Kalauer feiert ihr zwanzigjähriges Bühnenjubiläum! Gefangen in den Klauen der bösen Hexe Publikum schleppt sie sich jeden Abend auf die Bühne und schüttelt Lacher aus Frau Hölles feuchter Bettwäsche. Kein Tischlein, das sich deckt. Kein Prinz, der sie küsst. Selbst der böse Wolf macht einen Bogen um Haarnetzchen. Nach jeder Show sitzt sie am Brunnenrand der Erfolglosigkeit und spinnt statt Gold neue Gags für ihre Jubiläumsshow »Froschkönigin«: Lacher von gestern, Schunkeliges von heute und Träumereien von morgen. Lässt La Signora nach zwanzig Jahren endlich ihr Haar herunter? Ein märchenhaftes Jubiläum mit Happy End. Zwanzig Jahre La Signora! Zwanzig Jahre lachen! Feiern mit La Signora bis der Prinz küßt.

Carmela de Feo wurde ausgezeichnet mit den wichtigsten Kleinkunstpreisen wie »Deutscher Kabarettpreis 2022«, »Bayerischer Kabarettpreis 2011«, »Stuttgarter Besen 2009« und »Leipziger Löwenzahn 2019«.

A Der Vorverkauf hat bereits begonnen!

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr



PROFIVE & Juri Tetzlaff

»Peter und der Wolf«

Große Musik für kleine Leute ab 6 Jahre

Generationen von Musikliebhabern verdanken ihre erste Begegnung mit »ernster« Musik dem kleinen Peter und dem bösen Wolf. Sergej Prokofjews Märchenvertonung ist der Superhit unter den klassischen Kinderwerken und steht ganz oben, wenn es darum geht, Kinder an klassische Musik heranzuführen. Dieser Aufgabe widmen sich die fünf Musiker der Süddeutschen Blärsolisten Profive gemeinsam mit Kinderkanal-Moderator Juri Tetzlaff. Er erzählt eine kindgerechte, modern überarbeitete Fassung der märchenhaften Geschichte. Wie in Prokofjews Original werden die Figuren durch verschiedene Instrumente vorgestellt und charakterisiert, wodurch die Zuhörer mit deren Klang vertraut werden.

A *Familienkarte (Groß-/Eltern und deren eigene Kinder bis 18 Jahre)
Für Kindergärten und Grundschulen gelten gesonderte Preise!

Bitte melden Sie sich bei Interesse direkt unter kultur@vaihingen.de

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** jew. 30 Min. vor Beginn



Do. 19.11.2026
10.30 und 16.00 Uhr
Peterskirche
10 € / 7 € erm.
Familienkarte 24 €*

BlöZinger

»Das Ziel ist im Weg«

Großes Kino, keine Leinwand – das gibt's nur bei BlöZinger. Robert Blöchl und Roland Penzinger – zusammengenommen »BlöZinger« – sind die Erfinder und Großmeister des KopfkinoKabarets. In ihrem mittlerweile zehnten (!) Bühnenprogramm »Das Ziel ist im Weg« nehmen BlöZinger ihr Publikum wieder mit ins KopfkinoKabarett. Denn: Wer eine Reise tut, der kann was erzählen. Und gereist sind die beiden Kabarettisten sehr viel und vor allem auch: sehr gemeinsam.

Anstatt nun aber ihre Bekannten mit Dias ihrer Reiseerlebnisse in den Wahnsinn zu treiben, stellen sich die beiden auf die Bühne und erzählen auf ihre unnachahmliche Art skurrile Geschichten von der Suche nach der eigenen Mitte. Aber wo beginnt man so eine Suche? In der Ferne oder doch besser beim eigenen Nabel? Und wenn man die Mitte gefunden hat, schickt man seinen Liebsten dann eine Postkarte, um Bescheid zu geben, dass das Wetter gut und das Essen schön ist? Und überhaupt: Muss man eigentlich immer irgendwo ankommen? Oder sollte man es nicht eher halten wie der Busfahrer, der BlöZinger kürzlich mit den folgenden Worten durch die deutsche Pampa chauffierte? »It's better to travel hopefully than to arrive.« Amen.

Für ihre genialen KopfkinoKabarett-Programme erhielten die beiden Österreicher u.a. den Deutschen Kleinkunstpreis und bereits zwei Mal den Österreichischen Kabarettpreis.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr



Foto: BlöZinger

Do. 26.11.2026
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 25 € / 21 € erm.
AK 27 € / 23 € erm.

Orchestra Mondo

»Weihnachtsreise«

Das Orchestra Mondo entführt uns auf eine klangvolle Reise durch die Magie der Weihnachtszeit. Mit einem Programm, das sowohl vertraute als auch selten gehörte Lieder aus aller Welt verbindet, berührt es die Seele und weckt die Erinnerung an festliche Momente. Lassen Sie sich von swingenden, amerikanischen Christmas Songs verzaubern, die Traditionen mit Leidenschaft verschmelzen. Erleben Sie, wie die Musik uns von den funkelnden Weihnachtsabenden in Paris bis zu verschneiten Balkanlandschaften trägt. Die Melodien erzählen von Kindheits-erinnerungen, von den drei Königen des Morgenlandes und von der universellen Sehnsucht nach Liebe und Gemeinschaft. Vier Virtuosen weben eine sorgfältig ausgewählte Sammlung stimmungsvoller Lieder, die das Herz berühren und die festliche Atmosphäre auf eine besondere Weise einfangen. Mit ihrem neuen Winter-Album »Weihnachtsreise« laden sie uns ein, die zauberhafte Magie von Weihnachten durch die vielfältigen Klänge der Welt zu erleben. Ein außergewöhnliches Konzert in der stillen Jahreszeit – eine musikalische Reise, die Herz und Sinne gleichermaßen berührt und die Seele in festlichem Glanz erstrahlen lässt.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr

Do. 03.12.2026
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 25 € / 21 € erm.
AK 27 € / 23 € erm.



Meta Hüper

»Wenn es Nacht wird...«

von Brel bis Ravel – Chanson meets Klassik!

Wenn Meta mit Frackhose, Hosenträgern und Hut die Bühne betritt, scheint die Zeit um 100 Jahre zurückgedreht. Die Berliner Sängerin, Geigerin und Bandleaderin steht mit Künstlern wie Till Brönner, Max Raabe und Salut Salon auf internationalen Bühnen. In ihrem Programm »Wenn es Nacht wird« nimmt sie das Publikum mit auf eine musikalische Reise durch die Gefühlswelten der Nacht. Mit Charme, Temperament und Leidenschaft singt, spielt und stept sie durch ihre Lieblingsmusik und erzählt von Freude, Leid, Hoffnung und Liebe. Zu hören sind Klassiker wie »Nur nicht aus Liebe weinen«, »Je ne regrette rien« und »Ne me quitte pas« sowie italienische Schlager der 50er Jahre. Mit eigenen Arrangements und ungewöhnlichen Instrumentierungen verleiht Meta dem Abend ihre persönliche Note: Beethovens Mondscheinsonate auf der singenden Säge trifft auf AC/DCs »Thunderstruck« als Geigensolo, Ravels »Bolero« wächst mithilfe eines Loopgeräts zum Orchesterwerk. Ein Genuss für Augen und Ohren. Begleitet wird Meta vom gefeierten Stummfilmpianisten Jens Schlichting, der zwischen Klassik und Jazz überzeugt und dem Abend besonderen Glanz verleiht. »Wenn es Nacht wird« ist so vielschichtig wie die Nacht selbst und verspricht: Es lohnt sich, wach zu bleiben!

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr

Do. 10.12.2026
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 25 € / 21 € erm.
AK 27 € / 23 € erm.



Foto: Tilmann Jäger

Ensinger Classics

»Weihnachtskonzert«

Giuseppe Torelli:

Weihnachtskonzert g-Moll op. 8/6 »Concerto a quattro in forma di Pastorale per il Santissimo Natale«

Volkmar Fritsche: »Adagietto mystique«

Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur, op. 10, Nr. 3 RV 428 »Il Gardellino«

Gaetano Donizetti: Allegro C-Dur für Streicher

Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3, G-Dur

Tauchen Sie ein in die festliche Atmosphäre des Weihnachtskonzerts der Ensinger Classics. Den Auftakt bildet Giuseppe Torellis stimmungsvolles »Weihnachtskonzert«, das weihnachtliche Freude und Besinnlichkeit einfängt. Es folgt Volkmar Fritsches »Adagietto mystique« nach einem Prélude von Sergej Rachmaninow – ein inniges Werk voller Ausdruckskraft. Ein weiterer Höhepunkt ist Antonio Vivaldis berühmtes Flötenkonzert »Il Gardellino« mit der Solistin Gaby Pas-Van Riet, die dessen virtuose Leichtigkeit eindrucksvoll zum Leben erweckt. Heitere Akzente setzt Gaetano Donizettis »Allegro« in C-Dur für Streicher. Den glanzvollen Abschluss bildet Johann Sebastian Bachs »Brandenburgisches Konzert Nr. 3«, ein Meisterwerk der Barockmusik.

Veranstalter: Ensinger Mineral-Heilquellen GmbH · **Einlass:** ab 19.30 Uhr

Do. 17.12.2026
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 25 € / 21 € erm.
AK 27 € / 23 € erm.



Musikverein Vaihingen/Enz

»Neujahrskonzert«

Starten Sie gut ins neue Jahr – am besten gleich mit dem MVV und seinem Neujahrskonzert!

In gut bewährter Kooperation mit der Stadt Vaihingen an der Enz bieten das Große Blasorchester unter der Leitung von Sebastian Schwarz und das Jugendorchester unter der Leitung von Christian Geltner ein äußerst abwechslungsreiches Konzertprogramm. Sinfonische, aber auch klassische Werke, nach Wiener Vorbild dürfen dabei natürlich nicht fehlen.

A Karten können im Vorverkauf bei allen Musiker*innen, in der Kultur- und Touristinformation, Marktplatz 5, online unter www.vaihingen.events sowie in der Weinlöwen-Vinothek erworben werden.

Der Kartenvorverkauf endet am 08.01.2027 um 18 Uhr!

Veranstalter: Musikverein Vaihingen/Enz e.V. · **Einlass:** ab 18.30 Uhr

Sa. 09.01.2027
19.00 Uhr
Stadthalle
VVK 14 € / 10 € erm.
AK 16 € / 12 € erm.



Fabian Lampert

»EDA – Einer dieser Abende«

Fabian Lampert steht für Nahbarkeit, für Herzlichkeit und vor allem für unfassbar gute Stand-Up Comedy! Nicht umsonst ist er der Gewinner des Nachwuchspreises des Quatsch Comedy Clubs und des Stuttgarter Comedy-Clashs. Nun möchte er gerne mit euch sein erstes Soloprogramm feiern, denn »Einer dieser Abende« ist eine Hommage an diese unbeschwer-ten Abende, an denen die Zeit stillsteht und sich alles leicht und problemlos anfühlt. An Momente, an die man unglaublich gerne denkt, weil sie mit einer Men-ge Freude und viel Lachen verbunden sind. Denn genauso leicht und beschwingt sollt ihr von der Show in die Nacht entschwinden und mit einem Lächeln zurück-blicken: Ja, das war einer dieser Abende!

Regelmäßig begeistert Fabian das Publikum in den etablierten Showformaten wie Nightwash oder dem Quatsch Comedy Club genauso wie in der jungen Generati-on der Comedy Clubs – vom Münchner Lucky Punch bis zum Downstairs in Berlin. Kaum einer schafft es so gut, aus einem Raum voller fremder Menschen eine kol-lektive Begeisterung und Fröhlichkeit hervorzurufen. Denn sein Humor funktio-niert super als Verbindung für mehrere Generationen, da seine Geschichten immer auf Augenhöhe sind und es einfach ist, sich darin selber wiederzufinden.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr



Do. 04.02.2027
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 25 € / 21 € erm.
AK 27 € / 23 € erm.

Ruth Sabadino & Band, feat. Werner Acker

»Nobody's Perfect«

Das neue Programm der Saxophonistin Ruth Sabadino steht für Musik, die das Leben feiert – mit all seinen Farben und Zwischentönen. Funky Jazz mit Tiefgang & Drive – dynamisch, voller Ener-gie, sprühender Improvisationslust und einem orga-nischen Bandsound.

In griffigen Songs und einer ordentlichen Portion Jazz, Funk & Soul erzählt sie mit ihrer Band von Höhen und Tiefen, Lebenslust und echten Momenten.

Ein Sound, der mit der tiefgründigen Bassklarinette, knackigem Tenorsax und feinen Vocals zugleich berührt und bewegt – voller Wärme, Tiefgang und Drive. Dicht an ihrer Seite überzeugt dabei eine hochkarätige Band: Werner Acker (Gitarre), Kurt Holzkämper (Bass) und der Vaihinger Musik-schullehrer Christoph Sabadino (Drums).

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr



Foto: Christoph Sabadino

Do. 18.02.2027
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 25 € / 21 € erm.
AK 27 € / 23 € erm.

Philipp Weber

»Power to the Popel: Demokratie für Quereinsteiger«

Geben Sie zu, Sie haben gerade »Power to the People« gelesen und innerlich John Lennons Song geträllert. Doch der Titel ist kein Druckfehler: In Philipp Webers Kabarettstück dreht sich alles um den kleinen »Popel«, der laut Duden ein »unschein-bares und armseliges Menschlein« bezeichnet. Auf-gabe der Demokratie ist es, aus vereinzelt Winz-lingen das selbstbeherrschte Volk zu formen. Doch wie schnell wird aus dem Popel der Pöbel? Laut inoffi-ziellen Umfragen vertreten 75 Prozent der Deutschen die Ansicht, dass Dreiviertel der Deutschen totale Voll-idioten sind. Wer hat also das Sagen? Die People, der Pöbel oder die Popel? Die Antwort ist simpel: Philipp Weber!

In Zeiten, in denen die Krise der bürgerlichen Gesellschaft beschworen wird, er-kundet der Kabarettist mit seinem Publikum die Flora und Fauna des Staatswesens und übt die wertvollste demokratische Tugend: Humor. Lachen Sie mit und schüt-zen Sie die Demokratie!

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr



Foto: Simon Büttner, Inka Meyer

Do. 25.02.2027
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 25 € / 21 € erm.
AK 27 € / 23 € erm.

Markus Klohr

»Alles auf Rot«

Der mehrfach preisgekrönte Liedschmied Markus Klohr gibt ein Gastspiel in seiner alten Heimat: In der Vaihinger Peterskirche präsentiert er sein viertes Album »Alles auf Rot« und neue französi-sche Chansons. Gemeinsam mit seinem musikalischen Partner Jörg »Feldy« Feldmann lädt er zu einer mu-sikalischen Tiefseereise ein, in der Genre Grenzen ver-schwimmen.

Klohr lässt die US-amerikanische Lapsteel-Gitarre (»Dobro«) die Untiefen der menschlichen Existenz ausloten; seine Stimme bewegt sich zwischen Jeff Buckleys Intimität und Florent Pagnys Rauheit. Auf die großen Fragen des Lebens findet der Liedermacher eine einfache Antwort: den Humor.

Der in Vaihingen aufgewachsene Musiker machte sich auch als Journalist und Pressesprecher einen Namen. Der Grenzgänger lebt heute in Frankreich, wurde 2023 beim Deutschen Rock- und Pop-Preis ausgezeichnet und gewann 2024 die »Emmendinger Flöte«.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr



Foto: Markus Klohr

Do. 04.03.2027
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 25 € / 21 € erm.
AK 27 € / 23 € erm.

Hornflakes

»Soultime«

Die Hornflakes spielen Rhythm'n'Soul in großer Besetzung. Stücke von Bands und Musikern wie Blues Brothers, Joe Cocker, Tower of Power, Tina Turner, Commitments, Aretha Franklin oder Joe Bonamassa werden zu hören sein. Fette Bläuersätze, vielstimmiger Gesang und treibende Beats sind wieder in Vaihingen an der Enz zu sehen, zu hören und vor allem zu genießen und bringen die Peterskirche zum Beben. Mit »neuen alten Songs«, gekonnt arrangiert für die große Besetzung, nehmen sie ihr Publikum mit auf eine Reise durch sechs Jahrzehnte Musikgeschichte. Hornflakes – das ist kein Frühstück, aber eine gute Basis für einen unvergesslichen Abend.

Musikerinnen und Musiker, die sich mit viel Freude in die Ohren und die Herzen des Auditoriums spielen. Vier Bläser und viermal Gesang sowie Schlagzeug, Bass, Keyboard und Gitarre sind dabei essentielle Bestandteile der Soulcerealien. Die Band aus Ingersheim liebt es, Altbekanntes im neuen souligen Gewand und mit erweitertem Arrangement erklingen zu lassen. Echt handmade, nie langweilig, das weiß das Publikum zu schätzen – ein Live-Erlebnis der besonderen Art.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr (nur Stehplätze vorhanden)

Sa. 06.03.2027
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 15 € / 11 € erm.
AK 17 € / 13 € erm.



Bernd Kohlhepp

»Escape Rooms – alles im grünen Bereich!«

Dieser Bempflinger ist wild, witzig und wieselflink. Mit scharfem Verstand und charmantem Humor ist Herr Hämmerle selten um eine Antwort oder Ausrede verlegen.

Im neuen Programm »Escape Rooms – alles im grünen Bereich!« hat er außerdem Hardrock-Oma Frau Schwerdtfeger, die noch immer weiß, wo der Hammer hängt, und Hotte, den Tresenphilosophen, mit dabei. Gemeinsam zeigen sie: Da, wo es gefährlich wird, geht der Spaß erst richtig los! Sei es beim Besuch eines Escape Rooms, im Survival Camp oder im Theater bei Schillers Räubern. Herr Hämmerle steckt voller Energie. Er vereint Tatkraft mit Cleverness – und trotz aller Komplikationen des Alltags überrascht er immer wieder mit einer gehörigen Portion Lebensfreude.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr

Do. 18.03.2027
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 25 € / 21 € erm.
AK 27 € / 23 € erm.



Foto: Bernd Kohlhepp

Fee Badenius

»Ich bring mich ganz groß raus«

Alles muss man selber machen! In ihrem neuen Programm überlässt Fee Badenius nichts mehr dem Zufall und bringt sich ab sofort selbst ganz groß raus!

Dabei bleibt sie so, wie das Publikum sie seit vielen Jahren kennt und liebt: Witzig, ehrlich, ironisch und musikalisch. Gleichzeitig hat sie haufenweise neue Lieder im Gepäck. Gefühlvolle Balladen, fröhliche Pop-Songs, schräge Humoresken und wie immer: Texte, die erheitern und berühren. Fee Badenius singt und erzählt aus vollem Herzen vom Gefühl der inneren Leere, mit großen Worten über kleine Alltagslichkeiten und deckt mit zarter Stimme und warmherzigem Humor die ganze Bandbreite des menschlichen Lebens ab.

So entsteht ein Abend irgendwo zwischen Liedermacher-Abend und Musik-Kabarett, und doch ist es ganz und gar vor allem eines: Ein Abend mit Fee Badenius.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr

Do. 11.03.2027
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 25 € / 21 € erm.
AK 27 € / 23 € erm.



Foto: Leszek Januszewski

VAIHINGER MUSIK NACHT

20.03.27

1 NACHT
1 STADT
LIVEMUSIK
ÜBERALL!

1 x
BEZAHLEN
ÜBERALL
DABEI!

www.vaihinger-musiknacht.de

in
VAI

Lou Hoffner & Gedeon Burkhard

»Liebe, Lust & Hexenschuss«

Sie waren einmal verliebt, romantisch und leidenschaftlich. Und jetzt? Ein alterndes Ehepaar steht vor den Scherben seiner Ehe. Und die Entscheidung darüber, wie es in Zukunft weitergehen soll, ist im Grunde schon gefallen. Briefe, die sich die Eheleute über Jahrzehnte geschrieben haben, lassen sie noch einmal auf ihr gesamtes Eheleben zurückblicken. Witzig, humorvoll, mit einer großen Prise Zynismus, werden sie daran erinnert, wie es zwischen den beiden einmal war. Und am Ende stellt sich der vermeintlich eheliche Hexenschuss nur als herzhafter Tritt in den Hintern heraus.

Eine Komödie als szenische Lesung mit zwei Darstellern, die nicht besser zueinander passen könnten!

Lou Hoffner und Gedeon Burkhard überzeugen mit viel Witz und Tiefgang.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr



Foto: Gerd Steinle

Do. 08.04.2027
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 25 € / 21 € erm.
AK 27 € / 23 € erm.

Wortkino Theater

»Unter offenem Himmel« – Demokratie: Das Gespräch und die Möglichkeiten des Friedens

Während die Gefahren und Bedrohungen für die offene Gesellschaft mittlerweile unverkennbar sind, lohnt es sich innezuhalten und die Frage zu stellen: Was ist es eigentlich genau, das es zu verteidigen gilt und wofür es sich zu kämpfen lohnt? Was steht jetzt in diesem Augenblick auf dem Spiel, für jeden Einzelnen und jede Einzelne?

Norbert Eilts Ausführungen zum Thema Demokratie geben anregende Impulse zu verwirrenden Zuständen.

Mit Texten von Martin Buber, Carlo Schmid, Mascha Kaléko, Jason Stanley u.a.

Die Aufführung wird ergänzt mit Bild- und Klangcollagen von Claudia Lahr.

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr



Do. 15.04.2027
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 15 € / 11 € erm.
AK 17 € / 13 € erm.

Vaihinger Bläserquintett & Silke Karl

»Die Bremer Stadtmusikanten«

Ein Konzert für Kinder ab 5 Jahre und die ganze Familie.

Beim Kinderkonzert mit dem »Vaihinger Bläserquintett« und Silke Karl vom »Theater vis-à-vis« aus Mühlacker, erwartet Kinder & Familien ein musikalisches Abenteuer zum Mitfiebern und Mittönen. Gemeinsam begleiten die Gäste Esel Ernst, Hund Heini, Katze Kordula und Hahn Hugo auf ihrem Weg nach Bremen. Weil ihre Besitzer sie nicht mehr haben wollen, entdecken die vier eigenwilligen Tiere mit ihren bunten Charakteren die Welt der Musik für sich. Auf ihre alten Tage entfacht das Singen und Musizieren pure Lebensfreude. Aber wo sollen sie proben, schlafen und essen ohne ein Dach über dem Kopf? Wenn vier Freunde zusammenhalten, erlebt auch mal eine Räuberbande ihr blaues Wunder. Die Vertonung für Querflöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott von Jochen Müller-Brincken transportiert eine bekannte Geschichte mit vertrauten Melodien auf neue Weise. Silke Karls Interpretation der tierischen Heldenreise verleiht den Figuren Tiefe und Humor. Die Zuschauer erleben eine heitere und berührende Reise ins Märchenland.

A *Familienkarte (Groß-/Eltern und deren eigene Kinder bis 18 Jahre)
Für Kindergärten und Grundschulen gelten gesonderte Preise!
Bitte melden Sie sich bei Interesse direkt unter kultur@vaihingen.de

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** jeweils 30 Minuten vor Beginn



Do. 22.04.2027
10.30 und 16.00 Uhr
Peterskirche
10 € / 7 € erm.
*Familienkarte 24 €

LaLeLu

»Best of 30 Jahre!«

»1995 fing es an, auf einer Semesterparty dann und wann...« Seitdem begeistern drei Männer und eine Frau aus Norddeutschland mit ihren Stimmen und grenzenloser Kreativität ihre große Musik- und Comedy-Fangemeinde. Das einzigartige A-cappella-Comedy-Quartett LaLeLu aus Hamburg feiert sein 30-jähriges Bühnenjubiläum und gehört damit zu den wenigen Bands mit einer so langen Erfolgsgeschichte. Für die Jubiläumsshow ziehen Jan, Tobi, Sanna und Frank alle Register: Sie präsentieren ihre größten Hits und Lieblingsstücke aus drei Jahrzehnten, längst verschollen geglaubte Klassiker und natürlich auch brandneue Songs. Seit den Anfängen steht LaLeLu für theatrales Musikkabarett mit politischen Seitenhieben – geistvoll, witzig, spritzig und voller Liebe zur Musik. Aus einer Semesterparty in Hamburg wurde einer der unterhaltsamsten deutschen A-cappella-Comedy-Acts. Ob kleine Kulturbühne oder Elbphilharmonie, ob Jazz, Schlager, Oper, Pop, Volkslied, Handmade Music oder Body Percussion: Die vier norddeutschen Stimmbandakrobaten verbinden politische Satire, Parodie, anarchischen Humor und hemmungslosen Quatsch zu musikalischem Hochgenuss. Das Ergebnis sind Standing Ovationen, Lachmuskelskater und beste Unterhaltung. LaLeLuja!

Veranstalter: Stadt Vaihingen an der Enz · **Einlass:** ab 19.30 Uhr



Foto: Jonas Walzberg

Do. 29.04.2027
20.00 Uhr
Peterskirche
VVK 25 € / 21 € erm.
AK 27 € / 23 € erm.

Lesungen

Mit beeindruckenden und packenden Geschichten wartet dieses Jahr das Lese-Team bei den literarischen Lesewochen in der Peterskirche auf. Auch dieses Jahr präsentieren sie wieder eine spannende Auswahl an Büchern. Ein bunter Mix unterschiedlicher Genres und verschiedener Autoren, verspricht zwei interessante Lese-Wochen an der Peterskirche.

Die eine oder andere Lesung wird wieder musikalisch begleitet sein.

Termine:

04.–08.08.2027 und 11.–15.08.2027

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten!

Veranstalter: ACK-Kirchen

Mi. 04.08. –
So. 15.08.2027
jeweils 17.00 Uhr
Peterskirche



Vaihinger Open-Air-Kino 2027

Das Open-Air-Kino ist der perfekte Ort, um sich mit Freunden, Familie oder dem/r Partner/in zurückzulehnen und die besten Filme der Saison in einer einzigartigen Umgebung zu genießen. Der Schulhof bietet eine besondere Kulisse, die ausreichend Platz für alle Kinobesucher gewährleistet. Bei schlechtem Wetter steht die Stadthalle als Ausweichort zur Verfügung.

Für das leibliche Wohl ist natürlich auch gesorgt. An den Popcorn-, Essen-, und Getränkeständen finden Sie alles, was das Herz begehrt.

Weitere Informationen zur Veranstaltung und zum Filmprogramm finden Sie unter www.openairkino-bw.de oder auf Social-Media.

⚠ Die Tickets für das Open-Air-Kino sind ab Mitte Juli 2027 unter www.openairkino-bw.de und in der Kultur- und Touristinformation im Vorverkauf erhältlich oder können direkt vor Ort an der Abendkasse erworben werden.

Veranstalter: Firma Media-World · **Einlass:** ab 19.00 Uhr

Di. 10.08. –
So. 22.08.2027
Beginn bei
Dunkelheit
Schulhof hinter der
Stadthalle



Karten und Infos

Eintrittskarten für die Veranstaltungen der »Vaihinger Kulturmomente« erhalten Sie:

- online unter www.vaihingen.events
- in der Kultur- und Touristinformation, Marktplatz 5, 71665 Vaihingen an der Enz
- in allen reservix-Vorverkaufsstellen



Wir helfen
Ihnen gerne
weiter!

Es gelten unsere Eintrittskarten-AGB!
Diese finden Sie unter www.vaihingen.events und in der Kultur- und Touristinformation, Marktplatz 5, 71665 Vaihingen an der Enz.

Die Toiletten in der Peterskirche sind nicht barrierefrei erreichbar!
An der Abendkasse ist nur Barzahlung möglich!

Bildnachweise:

© Stadt Vaihingen an der Enz, © Agenturen und Künstler © privat
Foto Titelseite (Simon Büttner, Inka Meyer): Veranstaltung Philipp Weber
»Power to the Popel: Demokratie für Quereinsteiger«

Design und Satz: KLA – Heike Eppe, 74343 Sachsenheim
Druck: BAUR-Typoform GmbH, 75210 Keltern-Dietlingen
www.baurdruck.de

STADT
VAIHINGEN
AN DER ENZ



HERAUSGEBER

Stadt Vaihingen an der Enz Kultur

Im Holzgarten 18
71665 Vaihingen an der Enz
07042 18-656
kultur@vaihingen.de
www.vaihingen.events
www.vaihingen.de

Das Programmheft ist umweltschonend hergestellt.



MIX
Papier aus verantwortungsvollen Quellen
FSC® C083406



KLIMAPRINT® D3240224
CO₂-NEUTRALISIERUNG DURCH
ÖKOLOGISCHE WALDPROJEKTE